

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 296»

**Проект в старшей логопедической группе
«Значение народных игр
в духовно-нравственном воспитании детей
старшего дошкольного возраста»**

Учитель-логопед: Калашникова О.Е.



Проект в старшей логопедической группе «Значение народных игр в духовно-нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста»

Паспорт проекта.

Участники проекта:
дети старшей логопедической группы,
педагоги группы,
родители.

Продолжительность проекта:
Краткосрочный недельный (март).

Методы и приёмы:
наглядные,
словесные,
игровые,
практические.

Формы реализации:
культурно-досуговая деятельность,
НОД,
игровая деятельность.

Средства реализации

Методические принципы:
-учет возрастных особенностей детей,
-доступность материала,
-постепенное усложнение.

Актуальность проекта.
В условиях современного общества, главными приоритетами в воспитании ребенка являются его раннее развитие и обучение для обеспечения успешности и процветания во взрослой самостоятельной жизни. А такие категории, как нравственность, патриотизм и духовность занимают далеко не первые места. Материальные ценности возносятся над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Недаром говорится: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас взрослых: родителей, педагогов, общества в целом. Необходимо создавать

такие условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначальное стремление ребенка к возвышенному, святому и добруму. Так как привычки и ценности, заложенные в детстве, станут духовно-нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Мы также должны помнить, что дети – это наше отражение. В первую очередь мы сами должны стать носителями духовно-нравственной культуры, которую стремимся привить детям.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с детства и тогда это станет неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

«Жизнь рождает много нового, и порой в неудержимом потоке этого нового теряется старое, доброе. Поэтому задача каждого педагога, каждого воспитателя, простого человека, уважающего себя и историю своей страны – не только не забывать эти традиции, но и способствовать тому, чтобы они жили и передавались из поколения в поколение, как самое дорогое наследие».

Константин Дмитриевич Ушинский – русский педагог, писатель.

Народные игры – это естественная среда, в которой искусство переплетено с жизнью людей. Одно из эффективных, увлекательных и доступных для детей дошкольного возраста средство приобщения к национальной культуре.

Русские народные игры для детей дошкольного возраста являются естественной основой для успешного воспитания. В народных играх дети встречаются с замечательными мелодиями, выполненными подлинно – родным языком. Они приближают ребенка к прекрасному, порождают в сознании ребенка любовь к доброте, благородству, взаимовыручке. Они развивают ловкость, гибкость, силу, моторику, воображение, тренируют реакцию и координацию движений.

К.Д.Ушинский писал: «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа».

Задачи проекта:

- Воспитание чувства патриотизма, активной гражданской позиции, сопричастности к истории Российской государства.
- Формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
- Изучение культурных духовно-нравственных традиций русского народа.
- Физическое развитие дошкольников.
- Совместная деятельность детского сада и семьи в духовно-нравственном воспитании детей.

Цели проекта:

- Формирование у детей 5-6 лет, интереса к истории и культуре русского народа, через народные игры.
- Гармоничное духовно-нравственное развитие личности дошкольника и привитие ему основополагающих жизненных принципов на основе гражданско-патриотических, этических и культурно-исторических традиций нашей Родины.

Ожидаемые результаты для детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка и создания внутренних предпосылок для дальнейшего личностного развития.
- Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю.
- Формирование чувств национального достоинства.
- Развитие социальных компетенций ребёнка в коллективе и в общении.

Ожидаемые результаты для родителей:

- Реализация преимущественного права родителей в развитии и воспитании своих детей;
- Объединение и реализация инициатив социально-активных родителей в области духовно-нравственного развития в воспитании детей;
- Создание системы социального партнерства ДОУ и семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.

Педагогическая значимость русских народных игр:

1. Яркое отражение образа жизни людей, их труда, быта, национальных устоев.
2. Содержание в играх юмора, шуток, задора.
3. Доступность и выразительность.
4. Расширение представлений об окружающем мире.
5. Фольклорный текст, музыка, динамичность действий.
6. Наличие определенных правил.
7. Развитие физических качеств: быстроты, ловкости, силы, меткости, выносливости.
8. Формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений.

«Сохраните, сберегите эту драгоценность, эту игру, она ведь учит не только бегать, она учит дружеской спайке, когда один за всех и все за одного». Александр Иванович Куприн – русский писатель.

Работа с родителями в рамках реализации проекта:

- Ознакомление родителей с планом данной проектной деятельности (дополнение, уточнение, утверждение)

- Консультация на тему «Методы и приёмы ознакомления детей с народной игрой».
- Индивидуальное беседы о значимости совместной игровой деятельности с детьми.
- Наглядность в уголке для родителей «История и виды народных игр».

Этапы реализации проекта.

1.Подготовительный этап:

- 1.Изучение, материалов по данной теме, изучение методической литературы.
- 2.Подбор материала, иллюстраций, открыток, фотографий, раскрасок игр по теме.
- 3.Составление картотек: «Народные считалки и заклички», «Народные игры для детей старшего возраста».
- 4.Разработка перспективного плана данного проекта и обсуждение его с родителями группы.
- 5.Подбор видеофильмов, музыкальных произведений, народных песен об играх и для их проведения.
- 6.Подбор костюмов, атрибутов, инвентаря для проведения с детьми различных игр по плану данного проекта.
7. Анкетирование родителей: «Как мы играем с ребенком»
8. Наблюдение за детьми, в какие игры любят играть.

2. Основной Этап.

- 1.Консультация для родителей: «Роль семьи в духовно – нравственном воспитании детей».
- 2.Презентация для детей и родителей: «Играем дома в народные игры»
- 3.Презентация для детей « Народные игры бывают разные» (хороводные, подвижные, словесные, игры с диалогом, игры-забавы, игры-соревнования).
4. Ознакомление детей с русскими народными играми:
 - знакомство с содержанием игры,
 - объяснение содержания игры,
 - разучивание игр,
 - проведение игр.
5. Использование народных игр во время любых занятий по программе и сетке занятий.
- 6.Организация подвижных игр на прогулке.
- 7.Проведение занятия «Игры наших бабушек» совместно с родителями группы.
- 8.Конкурс рисунков на тему: «Моя любимая игра» - совместное изготовление родителей с детьми атрибутов к различным играм.

3. Заключительный этап.

1. Создание книжек-малышек «Моя любимая народная игра».
2. Организация и проведение отчетного досугового мероприятия «Вместе весело играть».

Вывод.

Использование русских народных игр в воспитании дошкольников, помогает духовному совершенствованию личности ребенка, расширению его историко-культурного кругозора и повышению уровня национального самосознания.

«Отнимите у русского народа поэзию, уничтожьте его веселый разгул, лишите его игр, и наша народность останется без творчества, без жизни».
Иван Петрович Сахаров – русский этнограф-фольклорист.

Список литературы:

1. Железновы Сергей и Екатерина «Горелки. Русские народные игры с пением для детей 4-7 лет», Изд-во Весть – ТДА, 2003.
2. Князева Щ.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие,- СПб: ООО «издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
3. Литвинова М.Ф. «Русские народные подвижные игры» Серия: Дошкольное воспитание и развитие, Изд-во Айрис-Пресс, 2004.
3. Лялина Л.А. "Народные игры в детском саду", М.,Сфера, 2009.
4. Михайлова М. А. «Народные традиции, игры, развлечения», 2008.
5. Панкеев И.А. «Русские народные игры», Изд-во Яуза, 1998.
6. Интернет-ресурсы.