

день недели	цель	содержание
Понедельник 8 марта		
Вторник 9 марта	Беседа «Кто такая Масленица» Цель : Познакомить с традициями народного праздника. «Заигрыши» Цель : Дать детям представления о русских народных играх – забавах.	Беседа «Кто такая Масленица» Просмотр слайдов «Как Масленицу праздновали на Руси» Беседа «Встреча» Беседа «Заигрыши» Русские народные игры – забавы, рассматривание иллюстраций. Познакомить с игрой «Ручеёк» Изготовление лоскутной куклы Кувадки»
Среда 10 марта	«Лакомка» , «Масленица-объедуха» Цель : Познакомить детей со значением и символикой блинов, обрядовой кухней.	Беседа «Лакомка» Знакомство со значением и символикой блинов. Лепка из солёного теста “Выпечка блинов”
Четверг 11 марта	«Разгуляй» Цель : Дать представление о русской тройке”	Беседа «Разгуляй», “Вот мчится тройка удалая” Рассматривание картин: Кустодиев- “Масленица”, Соловьёв- “Тройка”. Знакомство с русской, народной игрушкой «Матрёшкой» Рисование «Матрёшка»
Пятница 12 марта	«Тёщины вечера». Цель: Приобщать к истокам народных традиций. Вовлечь детей в участие в празднике.	Беседа «Тёщины вечера». Развлечение «Проводы русской зимы».

**Программное содержание:** познакомить с традициями народного праздника – Масленица. Дать представление о русских народных играх; расширить знания о традициях и обрядах. Приобщать детей к русской традиции. Учить уважительному отношению к истокам русской культуры.

**Словарная работа:** боярыня-Масленица, госпожа, уста, широк двор, потешиться, гостыюшка годовая, саночки расписные, коники вороные, баба кривошейка, чучело.

**Материал к занятию:** иллюстрации зимних забав, праздника, солнца, деревня зимой, иллюстрации русских народных костюмов, чучела Масленицы.

### Масленица

Будем Масленицу величать

Да блинами угощать!

Будем Масленицу хвалить

Да на саночках возить!

Наша Масленица, ты широкая,

В детский сад к нам пришла

И веселье принесла!

Исконно русский праздник - Масленица. Пришел к нам он из язычества.

Масленица

- это озорное, разгульное и веселое прощание с холодной, надоевшей зимой и

одновременно встреча долгожданной весны, солнца и тепла. Празднуется Масленица в

последнюю неделю перед Великим постом и за семь недель до Пасхи. В разных городах и селах называлась она по-разному: честная, широкая, веселая, семикова племянница, объедуха. Но чаще встречалось, конечно же, название масленица или сырная неделя.

Каждому дню масленичной недели дано было своё имя:

Понедельник – «Встреча»

Вторник – «Заигрыши»

Среда – «Лакомка»

Четверг – «Разгуляй»

Пятница – «Тёщины вечера»

Суббота – «Золовкины посиделки»

Воскресенье – «Прощёное воскресенье»

### Беседы:

#### «Кто такая Масленица?»

##### Первый день Масленицы « Встреча»

**Понедельник** - день встречи Масленицы. Пекут маленький блин и дают детям. Блин на солнышке грели и приговаривали такие слова: "Уходи, зима сопливая, приходи, лето красное, с сохой, с бороною, с колосочками", мастерами чучело Масленицы.

С Масленицей разговаривали как с живым существом. Она то «дорогая гостья», то «баба кривошейка», то «красавица девица». А чтобы было удобнее разговаривать с ней, то во многих областях России делали чучело из соломы, наряжали его в девичий наряд, возили его по улицам. Потом чучело ставили где-нибудь на видном месте, где и проходили все масленичные развлечения, вокруг чучела Масленицы. В последний день праздника чучело сжигали и разбрасывали пепел по земле: чтобы был хороший урожай. Поэтому у чучела не делали лица – считалось, что имея лицо, чучело имеет и душу, и тогда его нельзя сжигать.

А пока чучело стояло на видном месте, дети и взрослые катались с гор, ездили на санях, запряжённых тремя лошадьми – наперегонки, строили снежные крепости и городки, защищали их или брали их у «неприятеля». Все эти развлечения на улице сопровождалось шутками, весёлыми песнями, озорными частушками.

Есть несколько объяснений появлению названия праздника «Масленица».

По одному из утверждений в основе появления слова «масленица» лежит традиция выпекания блинов. Оказывается, традиция выпекания блинов в этот день связана с тем, что люди, как могли, пытались привлечь милость солнышка, уговорить его побольше греть замерзшую землю. Вот и стряпали блины — этикие солнечные малыши-кругляши. Кроме того, в русских деревнях было принято производить различные действия, связанные с кругом, — объезжать несколько раз село на лошадях, украшать колесо от телеги и на шесте носить его по улицам, водить хороводы. Считалось, что подобные церемонии «умасливают» солнце, делают его добрее. Отсюда и название — «Масленица».

По другой версии название «Масленица» возникло потому, что на этой неделе по православному обычаю мясо уже исключается из пищи, а молочные продукты еще можно употреблять — вот и пекут блины масленые. По этой же причине Масленицу называют Сырной неделей.

А если верить легендам то, Масленица родилась на Севере, отцом ее был Мороз. Однажды, в самое суровое и печальное время года человек заметил ее, прячущуюся за огромными сугробами, и призвал помочь людям, согреть и развеселить их. И Масленица пришла, но не той хрупкой девочкой, что пряталась в лесу, а здоровой ядреной бабой с жирными румяными щеками, коварными глазами, не с улыбкой на устах, а с хохотом. Она заставила человека забыть о зиме, разогрела кровь в его жилах, схватила за руки и

пустилась с ним плясать до обморока. Вот поэтому в старину Масленица, пожалуй, была самым веселым праздником.

К первому дню масленицы устраивались общие горы, качели, столы со сладкими яствами. Дети ладили утром соломенную куклу — Масленицу — да наряжали ее в кафтан и шапку.

**Беседа:**

**Второй день Масленицы. Заигрыши.**

**Вторник** - "Заигрыш". В этот день строили крепости, горки, качели вешали.

*Проводится русская народная игра «Горшки»*

Одна группа детей садятся в кружок и назначаются «горшками». Другие, становятся «хозяевами» и встают каждый у своего «горшка», сзади. Если играют дети более-менее одного возраста, то «горшки» садятся на корточки.

Выбранный считалкой водящий - «покупатель» – ходит по кругу и, подходя по очереди к каждой паре, ведет с «хозяином» диалог. «Покупатель» спрашивает: «Кум, (кума), не продашь ли горшок?». «Хозяин» может отказаться. В этом случае он говорит: «На продажу не держу!» Тогда водящий идет к следующей паре. Если хозяин готов «продать горшок», диалог получается другой.

*«Покупатель»: «Кум, (кума), не продашь ли горшок?»*

*«Хозяин»: «Купи, что дашь?»*

*«Покупатель»: «Дам шильце, да мыльце, да золотое зеркальце!»*

*«Хозяин»: «По рукам!»*

После этих слов, «хозяин» и «покупатель» ударяют по рукам и бегут в разные стороны по кругу. Задача каждого из них – поскорее занять свободное место около «горшка». Нужно добежать и положить руки на плечи «горшку». Тот, кто успел первым, становится «хозяином», а опоздавший – водящим.

Конечно, «горшкам» в такой игре отводится очень пассивная роль. Поэтому, если играют дети одного возраста, можно изменить правила. Пусть проигравший состязание в беге становится «горшком», бывший «горшок» – «хозяином», а победитель – водящим - «покупателем».

Можно «назначить» горшками и неодушевленные предметы: кегли, мячи, нарисованный на земле небольшой круг.

Во вторник начинались безудержные, веселые и разудалые игры, катания, забавы. Все масленичные забавы и потехи клонились, по сути дела, к сватовству, чтобы после Великого поста играть на Красной горке свадьбу. Гостей принимали-встречали у ворот, у крыльца. После угощения отпускали покататься на горы, где братцы высматривали невест, а сестрицы поглядывали украдкой на суженых.

**Беседа:**

**Третий день Масленицы. Лакомка.**

**Среда** - "Лакомка" («Сладкоежка»). В этот день ели лакомились блинами и другими масленичными яствами. Круглая форма и золотистый цвет блинов считался символом солнца. Его ждали после долгой зимы с нетерпением.

О блинах сложено много поговорок:

- *Без блинов не Масленица, без пирогов не именины.*
- *Блин добро не один.*
- *Блин брюха не портит.*

На Лакомку тещи принимали зятьев к блинам, а для забавы зятьев созывали всех родных. А по вечерам пели песни про заботливую тещу, угощающую зятя блинами; разыгрывали фарсы с наряженным медведем про то, как теща для зятя блины пекла, как у тещи

головушка болит, как зятек-то теще спасибо сказал. Считалось, что в Масленицу, а особенно на Лакомку, нужно есть столько, сколько душе угодно, или, как говорили в народе, "сколько раз собака хвостом махнет".

**Беседа:**

#### **Четвёртый день Масленицы «Разгуляй»**

**Четверг** - "Широкая Масленица". Еда вся - блинная. Разноцветные пекли блины: с морковкой - оранжевые, из гречневой муки, со свеклой - красные, зеленые - с сушеной крапивой. А ещё четверг слыл разгульным и назывался «разгуляй – четверг». На этот день приходилась середина веселья и гульбы.

В этот день гуляли с утра до вечера, пели частушки, плясали, водили хороводы.

**Масленице пели и песни:**

*«Едет Масленица дорогая,  
Наша гостюшка годовая,  
На саночках расписных,  
На кониках вороных»*

Нередко во время гулянья раздавались шуточные дразнилки – не для того, чтобы обидеть, а чтоб повеселиться:

- Николай. Николай, сиди дома, не гуляй, в балалаечку играй!
- Маринка-корзинка, прыгала, скакала, в болото упала!
- А у Ваське на носу съели кошки колбасу!
- Андрей-воробей, не гоняй голубей, гоняй галочек из-под палочек!

В четверг начинался широкий разгуляй: катание по улицам, кулачные бои и разные обряды. Например, крепили к огромным саням столб, привязывали на него колесо, а на колесо сажали мужика - балагура и затейника с вином и калачами, а вслед за этим "поездом" с песнями тянулся народ. А еще начинали чучело Масленицы возить и колядовать: наряженные детишки ходили от дома к дому и пели: "Трынцы-Брынцы, пеките блинцы!", выпрашивая таким образом себе угощение на праздничный вечер.

**Беседа:**

#### **Пятый день Масленицы. Тёщины вечерки.**

Не успели тещи в среду накормить зятьев блинами, как уж теперь зятя приглашают их к себе в гости! Ведь в пятницу, на тещины вечерки, зятя угощали матерей своих жен блинами да сладостями. Поэтому и говорили, что "у тещи зятек - любимый сынок".

#### **Шестой день Масленицы. Золовкины посиделки.**

В субботу, на золовкины посиделки (золовка - сестра мужа) молодая невестка приглашала родных мужа к себе в гости. Новобрачная невестка должна была одарить своих золовок подарками. Интересно, что само слово "золовка", как считалось, происходит от слова "зло", так как сестры мужа относились к невестке ("пришедшей невесть откуда") недоверчиво и настороженно - вспомним, хотя бы русские народные сказки.

#### **Седьмой день Масленицы. Прощёное воскресенье.**

В последний день Масленицы все друг у друга просили прощения, новобрачные ездили по своим родным, одаривали тестя и тещу, сватов и дружек за свадебные подарки. Ездили также одаривать кума с кумой: считалось, что самый почетный подарок для кума - полотенце, для кумы - кусок мыла.

В воскресенье сжигали чучело, как символ зимы, которая закончилась. А пепел разведали над полями - "на богатый урожай". Вечером между родными и близкими происходило Прощение: дети кланялись в ноги своим родителям и просили прощения, после них

приходили все близкие и родные. Все просят друг у друга прощения, освобождаясь от грехов перед Великим постом. Кланяются в ноги. А в ответ слышат знакомое: "Бог простит". Уходит Масленица, а вместе с ней и зима. Уходит под звук капли. Весна вступает в свои права. Таким образом люди освобождались от старых обид, накопленных за год, и встречали новый год с чистым сердцем и легкой душой.

#### заучивание

*Как на масленой неделе  
Из трубы блины летели!  
С пылу, с жару, из печи,  
Все румяны, горячи!*

*Масленица, угощай!  
Всем блинчиков подавай.  
С пылу, с жару — разбирайте!  
Похвалить не забывайте.*

#### **Игра-развлечение «Ручеек»** (развлечение для всех на Масленицу)

Эту игру знали и любили еще наши прабабушки и прадедушки, и дошла она до нас почти в неизменённом виде. В ней нет необходимости быть сильным, ловким или быстрым. Эта игра иного рода — эмоциональная, она создает настроение, веселое и жизнерадостное. Правила просты. Играющие встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка, юноша и девушка, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, кому пара не досталась, идет к «истоку» ручейка и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару. Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало «ручейка». И проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему симпатичен. Так «ручеек» движется — чем больше участников, тем веселее игра.











# **План**

**мероприятий и бесед  
с детьми старшей группы  
по проекту  
«Масленица»**

**Составили воспитатели:  
Русакова Т.В.  
Русакова А.М**

